

一語道破	不可低估「聆聽與靜默」對個人及團體的價值	陳國權
心禱點滴	在花園裡	許子韻
拾穗隨筆	操 練	馬奮超
特 稿	煮食 — 是上帝創造工作的延伸	陳錫妹
歸根曰靜	何謂靈修導引？	張惠芳
輔導解碼	為甚麼有人會選擇當心理輔導員？	楊陳玉華

不可低估

「聆聽與靜默」

對個人及團體的價值

陳國權
本中心主任

生活在今天多言、資訊爆炸和極速的社會裡，我們很容易低估甚或忽略了聆聽與靜默對人類身心社靈健康之重要。這也難怪，我們自幼便被教導要盡量突出自己、表達自我；而生命中最要緊的是不要輸給別人，正所謂「執輸行頭，慘過敗家」。這樣一種鼓吹先聲奪人、好勇鬪狠、不甘示弱的社會風氣下，又有誰會給予社會上那些聆聽者與靜默者一份同情，更不用說一個致敬了！那麼，聆聽與靜默於現今世界真的是全無意義和價值嗎？倘若言語和知識被世人高舉為力量，那麼，聆聽與靜默，於我看來，更是力量。已故瑞士著名心理治療師杜尼耶醫生（Dr. Paul

Tournier）多年心靈治療臨床經驗得出的結論是，聆聽與靜默是治癒身心靈疾病有效的良藥。

我可以相信，那些從事靈修指引或心理輔導的基督徒一定站在杜尼耶醫生的同一個觀點上，並且同意聆聽與靜默本身就是一種治療力量。事實上，現代醫學早已發現我們身體許多毛病的根源都是來自失衡的心理和失常的情緒。靈修導師或心理輔導員所要做的，就是幫助求助者將埋藏在內心深處的情緒、焦慮、不安、疑惑、幻想或罪咎如實地披露出來，以至能夠發現自己的問題、知道自己的處境，然後給予適當的處理和醫治。然而，求助者願意披露心跡，皆因導師願意

聆聽。某一天，教會某弟兄來到「道在」找我，並對我說：「陳牧師，感謝上帝，自從那天給你說出心底的秘密後，我再沒有怪責自己了。說句真話，我從未向任何人包括內子在內透露過我內心的秘密，你是第一個也是唯一的一個。非常多謝你願意聆聽我。」其實，除了聆聽與靜默外，我能夠給予弟兄的幫助並不太多。或許這就正如 L. Patrick Carroll 及 Katherine Dyckman 這兩位輔導學學者在他們合著的 *Inviting the Mystic, Supporting the Prophet: An Introduction to Spiritual Direction* 中指出：「靈修導師該做的，沒有比聆聽更為重要。」

事實上，聆聽與靜默之間的關係密切：聆聽是靜默所結的果實；靜默是聆聽的載體，我們是在靜默中才能做到真正的聆聽。換言之，要聆聽，先學會靜默。正如雅各書提醒讀者：「你們各人要快快地聽，慢慢地說，慢慢地動怒，因為人的怒氣並不成就上帝的義。」（雅1：19）原來聆聽、說話、動怒這三者是互為因果的：聆聽者不說話，不說話就不動怒。反過來說，動怒者說話，說話因不欲聆聽或沒有耐性去聆聽。倘若把雅各書這個觀點延伸看，人心的糾結、世事的紛擾，不能不歸咎於人失去了快快地聽，即用心聆聽的誠意與謙遜。如此看來，倘若我們大家都學會了適時的靜默，並虛心地彼此聆聽，那麼，人際間許許多多不必要的誤會或爭拗便能即時止息，而體諒、寬恕、包容更可望在團體中獲得體驗。抑有進者，聆聽不僅僅能夠促進和諧的人際關係，它更是成就上帝的義的一股靈性力量。因為一位真正的聆聽者，他待人的態度就是他的誠

意與謙遜；而上帝的義正正是耶穌基督生命中那份愛護眾生、與人為善為友的誠意與謙遜。正如先知以賽亞說：「壓傷的蘆葦，祂不折斷；將殘的燈火，祂不吹滅。祂憑真實將公理傳開。」（賽42：3）

倘若要使聆聽與靜默能夠發揮更廣泛的力量，那麼，我們便需要在家庭、學校、社團、教會、政府機構、政黨、議會等不同場所或環境中積極推動。尤其是今時今日社會千瘡百孔、危機四伏：家庭瓦解、黨派鬥爭、貧窮懸殊、分配不公……；社會如此嚴重撕裂下完全失去了整體凝聚力與願景。此境況下，光是喊幾聲我們要修補撕裂、要重啟對話，只是有姿勢無實際的口號而已。要知道修補撕裂的基礎，是聆聽的誠意；重啟對話需要願意向對方呈獻自己一對耳朵。沒有聆聽與靜默的誠意與謙遜，說什麼修補、什麼重啟，只是痴人說夢而已。所以我衷心期待新一屆政府在新特首林鄭月娥帶領下，不光是「好打得」，也是「好聽得」。須知道「好打得」是建基在「好聽得」之上，因為言出於靜、行出於聽。從聆聽與靜默而來的言行才是大智慧、才是高瞻遠矚。

總而言之，聆聽與靜默是對事物深層的了解與認識和發現。當我們於靜默中聆聽，我們會有出人意表的新發現、新亮點、新突破。畢竟，一切從聆聽與靜默開始：生命的轉化、撕裂的修補、關係的重建……。弟兄姊妹，是時候停下我們腳步，深深感受別人的存在，並在聆聽與靜默的氛圍中，我們一同經歷上帝愛的醫治，並在基督的恩典裡珍惜彼此的關係。

在花園裡



許子韻

本中心特約靈修導師

天還黑的時候，抹大拉的馬利亞在墳墓外面哭，因為她所愛的耶穌不見了。耶穌輕喚她的名字，結束了靈性的黑夜（參約20章）。麥爾斯（C. Austin Miles）描寫復活的主與馬利亞在園中談話的情境，再配上優美的旋律，他的創作安慰了不少心靈。

1. 獨步徘徊在花園裡，

玫瑰花尚有晶瑩朝露，

忽有溫柔聲，傳入我耳中，

乃是神子主耶穌。

〈在花園裡〉這首詩歌是青年時代在教會常唱的一首詩歌，那時總覺得歌詞中描述的那個是桃花源，信徒在薄霧下走進仙境，與世隔絕。那時的我對此曲沒有太大的感覺，畢竟年青人拿著這本「古老」詩集，唱著雖美但沒有共鳴的歌詞，能不分心地唱畢，並分析其中的抒情成分，也算是不錯了。

2. 我主慈聲何等甜蜜，

小雀鳥停歌屏息傾聽，

主使我聽見，天上美妙音，

叫我心快樂甦醒。

那個年代仍未有「離地」二字，後來才流行起來。我終於知道內心那份隱約的抗拒感來自何方，曲中只應天上有的意境，與現實格格不入，甚至無視「在地」的苦難。每唱一句，我就反抗地想起人間種種慘況：鄰座的孀孀依然被外判公

司剝削、家長孩童齊齊用「起跑線」縛頸、暴政繼續草菅人命……。這個花園，是避世用的嗎？

副：祂與我同行又與我共話，

對我說我單屬於祂；

與主在園中心靈真快樂，

前無人曾經歷過。

但當你走進過這花園，就會知道箇中的吸引力，它令人渴望停留在這個地方——一個只有上主才能滿足、別的人與事都不能滿足的地方。彼得對耶穌說：「主啊，我們在這裡真好！」（太17：4）諾域治的茱莉安（Julian of Norwich，1342-1416）的名言「一切將會美好」，一切的事，上主自有照料。

3. 天色將暗夜幕漸垂，

我甚願與主留在園中，

但主命我去，懇切呼召我，

要我心向祂順從。

最後一節的歌詞，最近才大刺刺地出現在我眼前，解開我一個小小的心結。停留在花園裡的人，必然會聽到上主要人「去」的命令。靈性，不是用來自我陶醉的。上主就在人最享受與祂共融的關係時叫人「去」，祂以微聲呼召人每天進入花園，又差遣人每天離開花園，去結果子，去接觸弟兄中最小的一個，將人神關係體現在世界中。

操練

馬奮超

本中心特約靈修導師

我 陪 同

一群熱愛靈修的朋友退修，我們各自許下一項操練的願望，三個月後我們重聚，分享操練的經歷和體會，然後思考操練的本質。我們對操練有了新的看法。操練，它的果子往往超越了原初的目的。

從沙漠教父們流傳下來的故事說，阿爸小約翰十八歲退隱到沙漠中，與一位長者居住。這位師父把自己的手杖插在地裡，吩咐小約翰每天給它澆水，直等到它結出果子。可是取水地方離他們很遠，小約翰夜間出發，翌日早晨才回來。過了三年，枯木竟然長葉開花，結出果實。長者就拿果子到教會給弟兄們看，說那是順服的果子。

故事主題似乎是操練順服，但想深一層，又豈是僅僅為了順服。小約翰後來成為眾多弟子的師父，被稱為亞爸小約翰，留下許多發人深省的教導，這段打水澆杖的日子，誠然奠定了他修道的根基。

中國有一個「陶侃運甕」的故事，記載於廿四史《晉書》。陶侃出身貧寒，但官至武昌太守、寧遠將軍、荊州刺史。後來，陶侃被人妒忌，調至偏遠的廣州任刺史。在落後地區任職，終日無事。陶侃找來一百塊磚，每天早上搬出屋外，晚上又搬回屋內。人問他為甚麼這麼做，他說：「我



每天搬磚。

陶侃搬磚，原本是避免陷於怠惰，但恢復重任之後，依然堅持不懈，雖然我們不知道箇中想法，但顯然對陶侃而言，搬磚的意義已超越了當初的目的。

每天把一百塊磚頭搬出搬入，與每晚都長途跋涉為一根枯木打水澆水，同樣都是枯燥無味，甚至無聊透頂的事，我們可能會對這些行徑和要求感到奇怪。不過，曾經嘗試過「操練」的人都會承認，無論一項「操練」開始時有多少理由、多大熱情，不久就會感到枯燥厭煩，繼而一曝十寒。

事實上，在枯燥厭煩中，操練才剛剛開始。我們會為當初的熱情遽然冷卻而埋怨自己；我們會尋求開脫的理由；我們會再思許諾是否必要；我們會發現世界在變，自己也隨著心念和情緒而順水飄浮，生命好像無舵之舟，無銜之馬。真正的操練，才剛剛開始。靈修是一種操練，其理在此。



特稿



煮食

是上帝創造工作的延伸

陳錫妹

資深心理輔導員

本中心執行幹事

——直覺得信仰應在日常的生活中表現出來，讓身邊的人，特別是家人，均能感覺上帝的臨在，甚至是與上帝同工，更是上帝創造工作的延伸。此話何說呢？

創世記第一章在上帝的創造中，每創造完一天，祂對自己所造之物均看為好的。二章9節說：「耶和華上帝使各樣的樹從地裡長出來，可以悅人的眼目，其上的果子好作食物。」原來，吃，是上帝所賦與的享受，是視覺的享受，也是味覺的享受。上帝賜給人的食物是精心的創造，這裡說，「可以悅人的眼目，其上的果子好作食物」，也就是說上帝給人所作的食物，呈現出一種美，讓看見這食物的人由衷之喜愛而取食之。用現代的話說，就是這食物具備了「色、香、味」三者，令人垂涎。

原來上帝為人所作的食物，是以人為本，祂不是隨便弄一樣東西出來給人吃飽就算了，而是盡心地為人設計，所以樹上的果子七彩繽紛，紅的、綠的、黃的、紫的、藍的……令人喜愛且樂意享用，這是祂愛的一種表現。

有一次聽到一位少年人對他的同輩說，他要回家吃飯，他的朋友們都取笑他，他卻很驕傲地說，「我媽媽煮的餸菜是全世界最好吃的，也是

最好味的，回家吃媽媽煮的飯是一種幸福哦。」說完，頭也不回的就往回家的路走去。是的，有愛他的人為他精心煮他所喜愛的食物，那不是愛，不是幸福，是什麼呢？

基督教常談及天堂？天堂在那裡？家可以是天堂——是一個安樂窩、是一個避難所、避風港，家人都樂意窩在裡面。一個溫馨、開心的時刻——開飯。特別是歡喜快樂的聚在一起享受愛他的人用心為家人預備合各人口味的晚餐。

所以，為家人做飯是一種福氣，而不是負擔，是上帝創造工作的延伸；上帝創造食物讓亞當、夏娃享用，而你的家人，就從你的製作中，享受美食。為什麼你煮的是美食呢？因為你用心製造，可能會配合節令，不時不食，無論在食材的配搭、顏色的相襯，餸菜擺碟的的圖案，均用盡心思，就仿佛在製作一藝術品，也如聖經告訴我們，「上帝使各樣的樹從地裏長出來，可以悅人的眼目」，而你製作的每餐飯食也是「可以悅人的眼目」，叫人感覺滿滿的愛，並食指大動。

因此，預備飯餐對我來說已不是擔子，是一種享受、是一種創作，是對摯愛的一種表達，更是上帝創造工作的延續。





何謂靈修導引？

張惠芳
本中心特約靈修導師

以往有些教會的信徒前來問我：「靈修導引是什麼？」我簡單回答：「靈修導引是建立人與上主的關係，幫助人的生命成長。」可見許多信徒對靈修導引感到陌生，所以此篇文章簡介「靈修導引」，幫助大家對「靈修導引」有多一些了解。

靈修導引的定義

靈修大師梅頓 (Thomas Merton) 說：「靈修導引是一個塑造過程，在這個過程中，受導者的特殊召命，得到導師的鼓勵。因此，在忠誠地配合聖靈的恩典下，他便達至召命的自由並與上帝結合。」每個人生命有不同的召命，如何去醒覺自己的呼召？需要有一位導師、靈友或牧者去陪伴和覺察。

靈修導引的定義是一位基督徒給予另一位基督徒的幫助，藉着這種幫助，他能注意上主與他個人的溝通，回應這位與他溝通的上主，與上主建立親密的關係，並在生活中體現出這種關係。¹上主、受導者和導師形成三角關係，導師注意受導者與上主的關係，這離不開宗教經驗。

聚焦宗教經驗

靈修導引之焦點在於經驗，而非思想，特別在於宗教經驗，亦即任何我們稱之為神的奧妙者的經驗。²宗教經驗是以聖經和禱告為基礎，這些宗教經驗無須要很震撼，可以在平凡生活中去經歷上主。例如導師提醒受導者多意識上主與他同在，受導者經過反省，醒覺上主在他生命中施行奇妙的作為，這可帶來他生命的改變，甚至是驚

喜。導師在過程中扮演同行者的角色。

靈修導師是同行者

靈修導引是在靜觀禱告中進行，透過開放和啟發性的對話交流，建立和啟發受導者的自覺性，而不是「填鴨式」的灌輸一些教導和強迫受導者去順服。故此，在靈修指導的過程，上主才是真正的引導者。³導師陪伴受導者，與他結伴同行，不是教導受導者如何抉擇，因靈修導引的真正導師是聖靈，靠着聖靈引領和光照下，導師聆聽及靜觀受導者的宗教經驗，看見上主的啟示

和心意，與受導者去發現或分辨上主在受導者的生命中的作為和足跡，帶來受導者認識上主和自己更多，促進受導者的個人成長，這時受導者可向上主作出相對的回應。

結語

非洲諺語：「因為一隻羚羊可以吹走另一隻羚羊眼中的塵埃，於是，兩隻羚羊便走在一起。」靈修導引在神的眷愛中，導師透過彼此交流或以禱告與受導者同在，導師把受導者眼中的塵埃吹走，以致他們可以察覺聖靈的帶領。⁴這指出基督徒的生命成長，需要有良師益友的陪伴，才可促進及助長與上主建立美好的關係，靈修導引成為現今信徒渴望培育生命的新方向。

1 多瑪斯·格林 (Thomas H. Green, S.J.) 著，《新郎的朋友—談靈修輔導》(The Friend of the Bridegroom)，譚璧輝譯(台北：光啓出版社，2007)，頁33。

2 貝瑞·康諾利 (William A. Barry S.J. and J. William Connolly S.J.)：《靈修輔導實務》(The Practice of Spiritual Direction)，閒道人譯(台北：光啓出版社，2009)，頁24。

3 譚沛泉：《認出誰在路上同行：靈修指導的實踐》(香港：道聲出版社，2007)，頁20-22。

4 杜玫麗 (Dougherty, Rose Mary)：《心靈互應：小組靈修指導》，邱瑞珍譯(香港：道風山基督教叢林，2003)，頁27。

為甚麼有人會當心理輔導員？

楊陳玉華
本中心特約輔導員

輔導學的老師對我說：「在香港，你不能以當心理輔導員賺取豐厚的收入。」心理輔導員沒有明顯的社會地位，因為工作範疇看似被其他相關專業涵蓋了，政府亦沒有這樣的職系，也就沒有薪級表可參考。他們主要是受聘於志願團體、私人機構或私人執業。只有提供精神健康服務的行內人明白心理輔導員也是專業人士，與精神科醫生、心理學家、社工和治療師，在提供心理及精神健康服務各擔當不同並重要的角色。原來心理輔導員擔任的工作範疇是以上提及的專業人士中最多的，主要工作有7項，其它工作有6項。¹

我的輔導學同學中，有從事神職工作、會計師、建築師、護士、警務人員、商業管理人員等等，也有像我從事教育工作的。畢業後，有些同學會部分時間從事輔導工作，也有受聘於志願團體和私人機構，又有像我私人執業。究竟為什麼我們在自己的工作外，還想進修輔導學，投身沒有豐厚回報，又要承載別人痛苦的輔導工作？

感同身受的歷程

有人認為因為心理輔導員受過訓練，所以是一個好的聆聽者，能夠聽出受輔者的需要。但我覺得這不但因為受過訓練，而是不少輔導員都經歷過人生的難關，他們是感同身受，是一個受傷的療癒者（wounded healer）。「受傷的療癒者」是心理學大師榮格（Carl Jung, 1875-1961）在1951年創立的一個概念。《受傷的醫者》一書作者林克明²也講述了13位精神醫學大師的創傷經歷，是「受傷的療癒者」的具體例證。榮格更指出受傷的療癒者需要不斷反思，明白自己的經歷，才可以真正運用自己作為療癒工具。

道成肉身的感召

盧雲等人合著的《慈心憐憫：在卑微與逼迫中發現上帝》，³很深入闡釋「憐憫」這力量。書中提到憐憫是要我們進到傷害、痛楚的境地，與人分擔破碎、恐懼、困惑和苦痛。通過學習主耶穌道成肉身所展現的憐憫，體會上帝就是憐憫的主，操練憐憫是讓基督徒更認識主。主耶穌是甘

願降卑，以憐憫的心腸進入破損的世界，與人一同面對人生。作為一個基督徒輔導員，我最初感到上帝先讓我經歷破損的痛苦，為要我能夠進入受輔者的處境和心境。現在，我明白是為要讓我和受輔者更認識主。

重拾人生的感動

是甚麼令輔導員還有力量繼續這使命？就是一張張受輔者重拾人生的面孔。由絕望到盼望，輔導員跟受輔者一同走過人生一段艱辛的路。從離婚、自殺、對人生無望、對自己失去自信的邊緣、找回有盼望的人生，是多麼令人感動！不是輔導員有甚麼絕技，而是在輔導者與受輔者這種真實的人際關係上，上帝通過給予輔導員的人生經歷和療癒經驗，陪同受輔者以嶄新角度看人生和自己。

結語

基督徒輔導員走過種種人生經歷，細嚼其中苦味，在主的憐憫下，轉化為洞悉與諒解，再鼓勵受輔者從同行中獲得自由。一切盡在感恩中！

¹ 主要工作包括：情緒治療/輔導、個人成長輔導、婚姻及婚前輔導、親子輔導、家庭及關係輔導、戀愛及人際關係輔導、職業（求職/轉職輔導）；其它工作包括：抑鬱症治療、焦慮症治療、強迫症治療、思覺失調、心理健康評估及兒童行為治療。（來源：亞洲專業輔導及心理協會）

² 林克明：《受傷的醫者》，邱瑞珍譯（台北：心靈工房，2014）。

³ 盧雲、麥尼爾、莫里遜（Henri J.M. Nouwen, Donald McNeill, Douglas Morrison）：《慈心憐憫：在卑微與逼迫中發現上帝》（*Compassion: A Reflection on the Christian Life*），黃大業譯（香港：基道出版社，2017）。

每月「息修」- 基督徒靜坐班

「息修」是一種回到當下的清明自在的基督徒靜坐方法。它借助坐姿、呼吸，及呼求耶穌基督聖名的名號，把心中的雜念、憂慮、不安、壓力一一驅散，並達致心如止水，止水如鏡般的心靈境界而覺知上帝的臨在。

息修-基督徒靜坐班逢每月第二個星期五晚上7:30-9:00假本中心舉行。歡迎參加、費用全免、毋須報名。

查詢電話：6702 8654

2017年息修日期

9月8日；10月13日；11月10日；12月8日

導師：陳國權牧師（神學博士，本中心主任）

退修活動

一日息〈息修營〉

「一日息」顧名思義就是用整天的時間來進行息修－誦念《耶穌禱文》，以提升我們對聖靈臨在於內的覺知能力，並獲得永恆的歡愉與滿足。此息修營適合任何信徒，從初學者到有經驗的息修者皆可得益。歡迎報名參加。詳情如下：

日期：2017年12月16日〈六〉

時間：9:30 am – 4:30 pm

地點：道風山信義宗神學院

費用：\$300

導師：陳國權牧師（神學博士，本中心主任）

內容：主要操練「坐息」，「行息」，《耶穌禱文》；配合「茶靈修」

靈修指引與心理輔導

本中心提供以下心靈及心理服務：

1. 靈修指引（Spiritual Direction）
2. 心理、婚姻及家庭輔導

詳情可致電本中心6702 8654查詢

課程

ST010生命回歸經典 - 東正教《慕美集》選讀II

《慕美集》（*The Philokalia*）是東正教靈修神學殿堂級經典，其意是指對美的傾慕（the love of beauty），是一本橫跨整整十一個世紀，由公元四世紀至公元十四世紀末的偉大靈修結集。它搜羅的專文，全部都是介紹和闡釋有關默觀和禱告，特別是《耶穌禱文》的理論和方法。因內容艱深難明，所以讀之不容易。陳國權牧師以深入淺出的手法，指導我們如何讀懂這套重要經典。本課程內容豐富，包括A *Discourse on Abba Philimon*，Gregory of Sinai, *On Stillness: Fifteen Texts*及*On Prayer: Seven Texts*，St. Symeon the New Theologian, *The Three Methods of Prayer*等聖者的禱告與定靜理論和修習之介紹。凡修習《耶穌禱文》者，或不願見自己的靈修簡約為純理性活動的弟兄姊妹，不容錯過。

講員：陳國權牧師（神學博士，本中心主任）

日期：2017年10月10日至11月28日（逢星期二）

時間：7:30 pm – 9:30 pm

地點：九龍彌敦道574-576號和富商業大廈21樓（油麻地地鐵站A2出口）

費用：\$800（共8堂）*凡於9月10日前報名者，可享有港幣100元減費優惠。

藝術與文化

AC001中國花鳥畫與靈修研習班I

本課程主要以水墨寫意畫教學法為主，由淺入深，幫助學員按部就班掌握畫花鳥魚蟲的用筆、用墨、用色及用水的知識與技法。導師即席示範，學員堂上練習並接受導師指導。堂上亦加插「以畫入靈修」的探究與操練，讓學員做到靈藝雙修。

課程內容：

1. 中國花鳥畫的來龍去脈
2. 歷代畫作選析
3. 寫意花鳥魚蟲等畫法
4. 中國花鳥畫與基督教靈修

導師：陳國權牧師（神學博士，本中心主任，跟隨著名嶺南派國畫大師趙少昂教授習畫多年）

日期：2017年10月11日至12月27日（逢星期三）

時間：7:30 pm – 9:30 pm

地點：九龍油麻地窩打老道50A基督教香港信義會信義樓5樓

費用：\$1,200（共12堂）*凡於9月4日前報名者，可享有9折優惠。

註：學員須自備工具及物料上課。



道在人間 靈修、輔導、文化中心

The Tao in the World Limited

九龍彌敦道574-576號和富商業大廈21樓

誠意向您推介——「道在有心人」每月捐獻行動

道在人間靈修、輔導、文化中心（以下簡稱「道在」）是一個基督教非牟利慈善團體，其名稱的靈感是來自約翰福音1章1、14節：「太初有道，道與上帝同在，道就是上帝。道成了肉身，住在我們中間，充充滿滿的有恩典有真理。」

「道在」創辦的目的，是透過開設多元化的事工及活動，推動本地靈修、輔導及文化更新。其服務的宗旨，是以至誠與謙遜，接待主內弟兄姊妹。

過去兩年「道在」服侍教牧和弟兄姊妹的人數不斷增加，這表示「道在」推動的事工獲得了肯定，與此同時也意味著「道在」對教會、信徒及社會會有更大、更多的承擔。

在可見的將來，我們更需要您的支持，尤其在經費上。因此，我們誠意邀請您成為我們「道在有心人」每月捐獻行動的一員，為「道在」整體事工的發展注入動力與資源。

課程及活動報名表

報名須知

1. 填妥報名表，以支票抬頭「道在人間有限公司」或“The Tao in the World Ltd”或
2. 將款項直接存入交通銀行帳戶：027-543-9-311698-9，或恆生銀行帳戶383-893104-883
3. 然後把銀行入數紙或支票連同報名表一併寄回：
九龍彌敦道574-576號和富商業大廈21樓「道在人間靈修、輔導、文化中心」收
4. 報名表可於本中心網頁下載：www.taoinworld.org；報名表不敷可自行影印。
5. 報名一經接納，繳費概不退還。

報讀課程及活動

課程

☐ ST010生命回歸經典 - 東正教《慕美集》選讀II

藝術與文化

☐ AC001中國花鳥畫與靈修研習班I

退修日營

☐ 一日息（息修營）

每月「息修」- 基督徒靜坐班

☐ 9月8日；☐ 10月13日；☐ 11月10日；☐ 12月8日

請用中文正楷填寫

姓名：（中文）_____（英文）_____

性別：☐男 ☐女 職業_____

聯絡電話（日間／手機）：_____

電郵地址：_____

聯絡地址：_____

所屬教會：_____

應付款項：_____

報名日期：_____

查詢：6702 8654

網頁：www.taoinworld.org

Facebook 網頁：www.facebook.com/taoinworld

電郵：thetaoinworld@gmail.com

本中心地址：九龍彌敦道574-576號和富商業大廈21樓（油麻地地鐵站A2出口）

